

Día Internacional de la Danza 2020

LA CELEBRACIÓN QUE TRASCIENDE DISTANCIAS



MIÉRCOLES 29 DE ABRIL, 2020

www.danzanet.tv

SERIE / programador	PROGRAMA / segmento
	BLOQUE 1 / 11:00 hs
APERTURA	Mensaje de Bienvenida del equipo organizador <i>Alejandro Hernández, Gloria Minauro, Jaime Soriano, Lena Díaz, Mauricio Nava, Pilar Campo.</i>
DANZA MINUTO <i>programador: Gloria Minauro</i>	Érika Suárez <i>Música: Plegaria de la Manta (Xalapa, Veracruz)</i>
DEMO DEL INBA	Vibraciones del Alma <i>Carlos Blanco y Rey Flores</i> <i>Tango-danza</i>
“Detrás D”/ LOS CREADORES ARTÍSTICOS <i>programador: Mauricio Nava</i>	Rosario Armenta <i>Directora de la Compañía La Fábrica Danza-Teatro y Otras Ocurrencias; coreógrafa; bailarina; terapeuta de movimiento (Ciudad de México)</i>
DANZA MINUTO programador: <i>Gloria Minauro</i>	Lía Domínguez “SPHERE” <i>Cía. Cero punto Cero</i> <i>Video: Rogelio Arreola (Ciudad de México)</i>
BACKSTAGE DE DANZA <i>programador: Pilar Campo</i>	Testimonial Emmanuel Fragoso <i>Productor artes escénicas</i>
RESEÑA ISÓPTICA <i>programador: Gloria Minauro</i>	Ballet Miztli Calli <i>Dirección: David Méndez Morales y Ricardo Canales López</i>
	*Programación sujeta a cambios
	BLOQUE 2 / 11:35 hrs
MENSAJE: <i>Dirección de Danza, UNAM</i> <i>programador: Gloria Minauro</i>	Evoé Sotelo <i>Titular de la Dirección de Danza, UNAM</i>
DANZA MINUTO <i>programador: Gloria Minauro</i>	Gabriela Medina “Bellota”

Día Internacional de la Danza 2020

LA CELEBRACIÓN QUE TRASCIENDE DISTANCIAS



	<i>Compañía La Manga Danza y Video (Ciudad de México)</i>
ENTREVISTA programador: Alejandro Hernández	Entrevista ¿Por qué celebrar? Danza y pandemia Mtra. Abril Boliver Jiménez. <i>Directora de Difusión y Extensión Universitaria de la Universidad Pedagógica Nacional</i>
“Detrás D”/ EL PROSCENIO programador: Mauricio Nava	“The Human Animal” <i>Idea original e interpretación: Lola Lince. Coreografía: Susanne Linke en colaboración con Lola Lince. Composición y diseño sonoro: Marcos García. Producción: Compañía de Danza Experimental; realizada con el beneficio derivado del artículo cuadragésimo segundo del Presupuesto de Egresos de la Federación 2012. (CONACULTA-INBA)</i>
	*Programación sujeta a cambios
	BLOQUE 3 12:20 hrs
DE DANZA programador: Gloria Minauro	Testimonio: Alejandra Monroy <i>fotógrafa</i>
MÚSICA PARA DANZA: <i>la danza en sonidos</i> programador: Lena Díaz Ortiz	“Mujer Esqueleto” Marcos García, compositor. <i>Música para la obra “Piedras de Agua” de la coreógrafa Beatriz Cruz, interpretada por la compañía Pájaro de Nube/danza y música (2011)</i>
BACKSTAGE DE DANZA programador: Pilar Campo	Testimonial: Aholibama Castañeda <i>Directora Técnica de Artes Escénicas</i>
MÚSICA PARA DANZA: <i>la danza en sonidos.</i> programador: Lena Díaz Ortiz	“Apuntes y Anécdotas” Omar Soriano, compositor. <i>Música para la obra coreográfica de Miguel Gamero, interpretada por la Compañía Barro Rojo (2018)</i>
DEMO INBAL programador: Gloria Minauro	“Flores Blancas” Coreografía e interpretación: Paula Villaurrutia
LA PALABRA DESENCADENANTE: <i>La Literatura en la Danza.</i> programador: Lena Díaz Ortiz	“La Tiricia” en voz de Paula Villaurrutia <i>Texto de Rubén Luengas que inspiró la obra “Flores blancas” creada e interpretada por Paula Villaurrutia/ La Danza Tradicional en un lenguaje contemporáneo (2018)</i>
	*Programación sujeta a cambios
	BLOQUE 4 12:53 hrs

Día Internacional de la Danza 2020

LA CELEBRACIÓN QUE TRASCIENDE DISTANCIAS



MENSAJE DE LA COORDINADORA NACIONAL DE DANZA DEL INBAL <i>programador: Gloria Minauro</i>	Nina Serratos <i>Titular de la Coordinación Nacional de Danza, INBAL</i>
ENTREVISTA <i>programador: Alejandro Hernández</i>	Entrevista: La música de juguete: Julio Ordóñez Orellana. <i>Músico y compositor de “La prisión de papel” obra ganadora por mejor Música Original del Premio Nacional de Danza, INBA-UAM 2008.</i>
DANZA MINUTO <i>programador: Gloria Minauro</i>	Beatríz Madrid <i>(Morelos, México)</i>
	*Programación sujeta a cambios
	BLOQUE 5 13:33 hrs
OTRAS VOCES DE LA DANZA <i>programador: Lena Díaz Ortiz</i>	Maricruz Jiménez <i>Periodista Cultural</i> <i>Directora de ZonaEscena Difusión, A.C.</i>
DEMO UNAM <i>programador: Gloria Minauro</i>	(02_A-DID 20nacional) DID20 Hecho en casa
“Detrás D”/ LOS MAESTROS DE DANZA <i>programador: Mauricio Nava</i>	Jaime Sierra <i>Docente en la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey. Coreógrafo y director de la compañía Cuerpo Etéreo DC</i> <i>(Nuevo León).</i>
DEMO UNAM <i>programador: Gloria Minauro</i>	(03_A-DID TCUNAM) DID20 Hecho en casa
DANZANET PRESENTA <i>programador: Jaime Soriano</i>	III Festival Internacional de Danza Contemporánea Unipersonal Cuerpo al Descubierto “Miguel Ángel Palmeros”: José Ortiz <i>(Oaxaca)</i>
DANZANET PRESENTA <i>programador: Jaime Soriano</i>	III Festival Internacional de Danza Contemporánea Unipersonal Cuerpo al Descubierto “Miguel Ángel Palmeros”: Melissa Rivera <i>(Costa Rica)</i>
“Detrás D”/ CREADORES ARTÍSTICOS <i>programador: Mauricio Nava</i>	Gilles Ste-Croix <i>Director de escena; co-fundador y ex vicepresidente creativo de Circ du Soleil</i> <i>(Canadá)</i>
	*Programación sujeta a cambios
	BLOQUE 6 14:16 hrs

Día Internacional de la Danza 2020

LA CELEBRACIÓN QUE TRASCIENDE DISTANCIAS



DANZANET PRESENTA: <i>Perfiles en Acción</i> programador: Jaime Soriano	Cuerpo y Territorio: Claudia Lavista Coreógrafa y codirectora de la Cía. Delfos Danza Contemporánea (Sinaloa).
DANZA MINUTO programador: Gloria Minauro	Magdalena Brezzo (Ciudad de México)
	*Programación sujeta a cambios
	BLOQUE 7 14:51 hrs
“Detrás D”/ EL PROSCENIO programador: Mauricio Nava	“MANGLAR” De: Victor Manuel Ruiz Coreógrafo. Codirector de la Cía. Delfos Danza Contemporánea (Sinaloa). Cocreación e interpretación: Karla Nuñez, Xitlali Piña, Surasí Lavalle, Johnny Millán, Daniel Marín, Jonathan Alaves y Diego Alcalá. Productores: FONCA/México en Escena, Instituto de Cultura, Turismo y Arte de Mazatlán y amigos de Delfos
DE DANZA programador: Gloria Minauro	Entrevista Nitzarindani Vega Fotógrafa
BACKSTAGE DE LA DANZA programador: Pilar Campo	Testimonial: Jessica Elizondo Diseñadora Lumínico Escénica
RESEÑA ISOPTICA programador: Gloria Minauro	“La Wini” (Mercedes Amaya)
OTRAS VOCES DE LA DANZA programador: Lena Díaz Ortiz	Alejandra Flores Periodista Cultural
	*Programación sujeta a cambios
	BLOQUE 8 15:29 hrs
“Detrás D”/ EL PROSCENIO programador: Mauricio Nava	“El reparto de lo sensible” De: Patricia Marín Coreógrafa, bailarina. Codirectora de Danza Visual (Ciudad de México)
DANZANET PRESENTA programador: Jaime Soriano	Videografías de Danza DANZANET
BACKSTAGE DE LA DANZA programador: Pilar Campo	Testimonial Maribel Michel Directora del Festival Internacional de Danza Contemporánea Unipersonal Cuerpo al Descubierto “Miguel Palmeros”
	*Programación sujeta a cambios
	BLOQUE 9 15:53 hrs
DEBATE:	Debate “La enseñanza de la danza en el currículo de Educación Básica, retos, mitos y

Día Internacional de la Danza 2020

LA CELEBRACIÓN QUE TRASCIENDE DISTANCIAS



programador: Alejandro Hernández	realidades” Mtra. Rebeca Hernández / Mtra. Zoila Vales / Mtro. Jaime Martínez
DEMO CND programador: Gloria Minauro	Stephanie García “EPHEMERON” Cía. Punto de Inflexión
	*Programación sujeta a cambios
	BLOQUE 10 17:03 hrs
ESPECIAL/ programador: Jaime Soriano	Congreso Nacional de Danza Erandi Fajardo
VESTIGIOS DEL PORVENIR: <i>Dos Décadas -La Danza Contemporánea Independiente en México-</i> programador: Lena Díaz Ortiz	Miguel Mancillas <i>Coreógrafo y actualmente director de la compañía Antares Danza Contemporánea (Sonora).</i> <i>*Vestigios del Porvenir. Idea, coordinación y entrevista: Elizabeth Nochebuena. Proyecto realizado con apoyo del Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales del Fonca, emisión 24, en coinversión con la empresa Trazo Continuo.</i>
DANZA MINUTO programador: Gloria Minauro	Isabel Romero (Ciudad de México)
“Detrás D”/ LOS MAESTROS DE DANZA programador: Mauricio Nava	Edylin Zatarain <i>Docente de la Escuela Superior de Danza de Sinaloa. Bailarina y coreógrafa de la Compañía Danza Joven de Sinaloa (Sinaloa)</i>
MENSAJE DANZA-UNAM programador: Gloria Minauro	Evoé Sotelo <i>Titular de la Dirección de Danza de la UNAM</i>
DANZA MINUTO programador: Gloria Minauro	Luis Neri <i>Año Luz Plataforma</i> (Ciudad de México)
“Detrás D”/ LOS MAESTROS DE DANZA programador: Mauricio Nava	Selene Aguirre <i>Docente en la Licenciatura en Artes Escénicas de la Universidad de Guanajuato, y de la Universidad Santa Fe.</i> <i>Bailarina cofundadora de la Cía. El Circo Contemporáneo danza multidisciplinaria (Guanajuato)</i>
DANZA MINUTO programador: Gloria Minauro	Myrna de la Garza 50 Retratos en Transición / Pilar Compañía MdMar (Ciudad de México)
RESEÑA ISOPTICA programador: Gloria Minauro	Camerino 4 XX / Aniversario

Día Internacional de la Danza 2020

LA CELEBRACIÓN QUE TRASCIENDE DISTANCIAS



	*Programación sujeta a cambios
	BLOQUE 11 17:39 hrs
“Detrás D”/ EL PROSCENIO programador: Mauricio Nava	“El reparto de lo sensible” De: Shantí Vera Coreógrafo y director de Cuatro X Cuatro (Chiapas). Creadores escénicos: Melva Olivas, Isabel Aguerrebere, Luis Vallejo, Víctor Villasana y Sendic Vázquez. Producción: Cuatro X Cuatro. Video: Gustavo Lara / Diorama.
DANZA MINUTO programador: Gloria Minauro	Maribel Michel Momentos Corpóreos (Ciudad de México)
OTRAS VOCES DE LA DANZA programador: Lena Díaz	Roberto Eslava Director teatral y conductor del programa "Trasatlántico" (Código CDMX)
DANZA MINUTO programador: Gloria Minauro	Lourdes Lecona (Ciudad de México)
DE DANZA programador: Gloria Minauro	Entrevista Omar Soriano Videógrafo
MÚSICA PARA DANZA: la danza en sonidos programador: Lena Díaz	“Donde cesa la nostalgia” Leticia Alvarado, Compositora. Música de la obra ganadora del XVI Premio Nacional de Danza INBA-UAM y II Concurso Intercontinental de Danza Contemporánea, (1995). Video: Gustavo Lara/Diorama.
BACKSTAGE DE LA DANZA programador: Pilar Campo	Testimonial Patricia Rivera y Zurisadai González Fundadores del espacio independiente
DANZA MINUTO programador: Gloria Minauro	Olivia Luna “Mujer Sobre Papel Tybek” (Ciudad de México)
	*Programación sujeta a cambios
	BLOQUE 12 18:16 hrs
DANZANET PRESENTA PERFILES EN ACCIÓN programador: Jaime Soriano	Entrevista: Itzel González
DANZANET PRESENTA: video programador: Jaime Soriano	Documental: “Onésimo González”

Día Internacional de la Danza 2020

LA CELEBRACIÓN QUE TRASCIENDE DISTANCIAS



*Programación sujeta a cambios	
	BLOQUE 13 19:19 hrs
<p>VESTIGIOS DEL PORVENIR: <i>Dos Décadas -La Danza Contemporánea Independiente en México-</i> programador: <i>Lena Díaz Ortiz</i></p>	<p>Tania Álvarez <i>Gestora y promotora de Danza. Fundadora de Danza Mexicana, A.C. (DAMAC).</i> <i>*Vestigios del Porvenir. Idea, coordinación y entrevista: Elizabeth Nochebuena. Proyecto realizado con apoyo del Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales del Fonca, emisión 24, en coinversión con la empresa Trazo Continuo.</i></p>
<p>RESEÑA ISOPTICA programador: <i>Gloria Minauro</i></p>	<p>Kitt Johnson (Dinamarca)</p>
<p>MÚSICA PARA DANZA: LA DANZA EN SONIDOS programador: <i>Lena Díaz</i></p>	<p>“Dos pasos” (Propuesta # 43): Mauricio Nava, compositor. <i>Música de la obra ganadora del Premio Nacional de Danza “Guillermo Arriaga”, interpretada por la compañía El Circo Contemporáneo danza multidisciplinaria (2014)</i></p>
<p>DANZANET PRESENTA programador: <i>Jaime Soriano</i></p>	<p>Festival Internacional de Danza Contemporánea Unipersonal Cuerpo Al Descubierto “Miguel Ángel Palmeros”</p>
<p>OTRAS VOCES DE LA DANZA programador: <i>Lena Díaz</i></p>	<p>Alejandro Hernández Actor <i>Red Aprender, A.C.</i></p>
<p>DEMO UNAM programador: <i>Gloria Minauro</i></p>	<p>(04_A-DID Iner) DID20 Hecho en casa</p>
<p>“Detrás D”/ LOS MAESTROS DE DANZA programador: <i>Mauricio Nava</i></p>	<p>Sylvia Salomón <i>Docente en la Licenciatura en Artes Escénicas de la Universidad de Guanajuato.</i> <i>Coreógrafa y directora de la Compañía de Danza Contemporánea de León (Guanajuato)</i></p>
<p>DEMO UNAM programador: <i>Gloria Minauro</i></p>	<p>(05_A-DID 20 DAJU) DID20 Hecho en casa</p>
*Programación sujeta a cambios	
	BLOQUE 14 19:55 hrs
<p>DANZA MINUTO programador: <i>Gloria Minauro</i></p>	<p>Oscar Ruvalcaba (Ciudad de México)</p>
<p>VESTIGIOS DEL PORVENIR: <i>Dos Décadas -La Danza Contemporánea Independiente en México-</i></p>	<p>Gerardo Delgado (+) <i>Coreógrafo y director de la Compañía En Dos Partes.</i></p>

Día Internacional de la Danza 2020

LA CELEBRACIÓN QUE TRASCIENDE DISTANCIAS



programador: Lena Díaz Ortiz	<i>*Vestigios del Porvenir. Idea, coordinación y entrevista: Elizabeth Nochebuena. Proyecto realizado con apoyo del Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales del Fonca, emisión 24, en coinversión con la empresa Trazo Continuo.</i>
DANZA MINUTO programador: Gloria Minauro	Isabel Aguerrebere (Ciudad de México)
DANZANET PRESENTA: entrevista especial programador: Jaime Soriano	Nina Serratos Titular de la Coordinación Nacional de Danza, INBAL, en el marco del Encuentro Nacional de Danza (2019)
DEMO INBAL programador: Gloria Minauro	“Que no descubran tu nombre” Compañía Antares (Hermosillo Sonora)
DANZA MINUTO programador: Gloria Minauro	Stephanie García Punto de Inflexión (Ciudad de México)
*Programación sujeta a cambios	
Bloque 15 20:37 hrs	
Conversatorio ALEJANDRO HERNÁNDEZ: (Danza, DDHH y Educación Básica) programador: Alejandro Hernández	Conversatorio Danza, DDHH y Educación Básica Mtra. Rosa María Nicolás Mora. Maestra en Educación con énfasis en Educación Especial. Mtra. Urania Lanestosa Baca. Maestra en Políticas Públicas y Género, FLACSO, México.
DEMO UNAM programador: Gloria Minauro	(02_A-DID 20nacional) DID20 Hecho en casa
*Programación sujeta a cambios	
BLOQUE 16 21:15 hrs	
MÚSICA PARA DANZA: LA DANZA EN SONIDOS programador: Lena Díaz	“Tvivel” Sr. Gonzalez Música para la coreografía de Myrna de la Garza Brena* y que forma parte de la trilogía “Femti År”, interpretada por la compañía MdMar (2019) *(miembro del Sistema Nacional de Creadores del Fonca).
DANZA MINUTO programador: Gloria Minauro	Patricia Torres Danza de la India/ Takuku Jathi Bharatanatyam (Ciudad de México)

Día Internacional de la Danza 2020

LA CELEBRACIÓN QUE TRASCIENDE DISTANCIAS



BACKSTAGE DE LA DANZA programador: <i>Pilar Campo</i>	Testimonio Lorena Martínez <i>Gestora Cultural de Artes Escénicas</i>
DANZA MINUTO programador: <i>Gloria Minauro</i>	Irene Martínez Ríos <i>Compañía Mandinga Mar</i> (Ciudad de México)
“Detrás D”/ LOS CREADORES ARTÍSTICOS programador: <i>Mauricio Nava</i>	Edgar Zendejas <i>Coreógrafo y director de la Cía. ezdanza</i> (Canadá)
DANZA MINUTO programador: <i>Gloria Minauro</i>	Gabriela Saldaña Argaez <i>“Baile en el Bosque”</i> (Ciudad de México)
DANZANET PRESENTA programador: <i>Jaime Soriano</i>	Videografías de Danza
VESTIGIOS DEL PORVENIR: <i>Dos Décadas -La Danza Contemporánea Independiente en México-</i> programador: <i>Lena Díaz Ortiz</i>	José Rivera <i>Coreógrafo y director. Fundador de la compañía La Cebra Danza Gay.</i> <i>*Vestigios del Porvenir. Idea, coordinación y entrevista: Elizabeth Nochebuena. Proyecto realizado con apoyo del Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales del Fonca, emisión 24, en coinversión con la empresa Trazo Continuo.</i>
	*Programación sujeta a cambios
	BIOQUE 17 21:45 hrs
“Detrás D”/ EL PROSCENIO programador: <i>Mauricio Nava</i>	“TOC” (propuesta # 52) <i>De: Mauricio Nava</i> <i>Coreógrafo y director de escena. Director de la Cía. El Circo Contemporáneo danza multidisciplinaria (Guanajuato). Intérpretes: Job Díaz, Alejandro Lira, Samuel Muñoz, Antares Ramírez, Cynthia Shmulkovsky. Música original, diseño de iluminación: Mauricio Nava</i>
LA PALABRA EXPANDIDA: <i>la literatura en la danza</i> programador: <i>Lena Díaz Ortiz</i>	“ÍTACA”: en voz de Cecilia Lugo <i>Texto del poeta griego de Alejandría, Constantino Cavafis, que inspiró la obra coreográfica “Ítaca...el viaje” de Cecilia Lugo interpretada por la compañía Contempodanza (2018)</i>
Demo INBAL programador: <i>Gloria Minauro</i>	Eugenia Vargas <i>“Umbría”</i>
De Danza programador: <i>Gloria Minauro</i>	Testimonio Gabriel Ramos

Día Internacional de la Danza 2020

LA CELEBRACIÓN QUE TRASCIENDE DISTANCIAS



DANZA MINUTO <i>programador: Gloria Minauro</i>	Leticia Alvarado <i>Idea Original y Animación: Antonia Silva Alvarado</i>
VESTIGIOS DEL PORVENIR: <i>Dos Décadas -La Danza Contemporánea Independiente en México-</i> <i>programador: Lena Díaz Ortiz</i>	Patricia Cardona <i>Investigadora y periodista cultural</i> <i>*Vestigios del Porvenir. Idea, coordinación y entrevista: Elizabeth Nochebuena. Proyecto realizado con apoyo del Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales del Fonca, emisión 24, en coinversión con la empresa Trazo Continuo.</i>
	*Programación sujeta a cambios
	BLOQUE 18 22:24 hrs
DANZANET PRESENTA: <i>PERFILES EN ACCIÓN</i> <i>programador: Jaime Soriano</i>	Tatiana Zugazagoitia <i>Coreógrafa y directora de la Compañía Tatzudanza (Mérida, Yucatán)</i>
DANZA MINUTO <i>programador: Gloria Minauro</i>	Úrsula Verduzco <i>Coreógrafa y Bailarina</i> <i>Música: Max Richter</i> <i>(Ciudad de México/ New York)</i>
“Detrás D”/ LOS CREADORES ARTÍSTICOS <i>programador: Mauricio Nava</i>	Victor Quijada <i>Coreógrafo. Fundador y director artístico de RUBBERBAND (Canadá)</i>
OTRAS VOCES DE LA DANZA <i>programador: Lena Díaz Ortiz</i>	Fabiola Palapa <i>Periodista cultural (Diario La Jornada)</i>
RESEÑA ISOPTICA Gloria Minauro	Alvaro Restrepo <i>“Sacrifixo, la consagración de la paz” coreografía Álvaro Restrepo y Marie France Compañía Cuerpo de Indias (Colombia)</i>
DANZANET PRESENTA <i>programador: Jaime Soriano</i>	Videografías de Danza
	*Programación sujeta a cambios
	BLOQUE 19 23:08 hrs
VESTIGIOS DEL PORVENIR <i>programador: Lena Díaz Ortiz</i>	Benito González <i>Coreógrafo y codirector de la Compañía Quiatora Monorriel</i>

Día Internacional de la Danza 2020

LA CELEBRACIÓN QUE TRASCIENDE DISTANCIAS



RESEÑA ISOPTICA <i>programador: Gloria Minauro</i>	Benito González <i>Cía. Quiatora Monorriel</i>
VIDEO DANZA TRICICLO ROJO <i>programador: Pilar Campo</i>	Testimonial Emiliano Cárdenas <i>Video Danza "Loco"</i> <i>(Ciudad de México)</i>
"Detrás D"/ LOS MAESTROS DE DANZA <i>programador: Mauricio Nava</i>	Natalia Reza <i>Docente en la Licenciatura en Danza de la Facultad Popular de Bellas Artes de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo</i> <i>(Michoacán)</i>
DANZANET PRESENTA <i>programador: Jaime Soriano</i>	Festival Internacional de Danza Contemporánea Unipersonal Cuerpo al Descubierto "Miguel Ángel Palmeros"
	<i>*Programación sujeta a cambios</i>
	BLOQUE 20 23:46 hrs
PRESENTACIÓN DID2020	INTERVENCIÓN EN VIVO
OTRAS VOCES DE LA DANZA <i>programador: Lena Díaz</i>	Ulises Ortega <i>Reportero Cultural</i>
DANZA MINUTO <i>programador: Gloria Minauro</i>	Nina Heredia <i>"Oleaje / Un minuto de distancia entre la realidad y el mar"</i> <i>180º Danza Contemporánea</i> <i>(Ciudad de México)</i>
DANZANET PRESENTA: PERFILES EN ACCIÓN <i>programador: Jaime Soriano</i>	Isabel Beteta <i>Coreógrafa y directora de Nemian Danza Escénica</i>
DANZA MINUTO <i>programador: Gloria Minauro</i>	Tatiana Zugazagoitia <i>"Easy Living"</i> <i>Música: Easy Living/ Billie Holiday</i> <i>(Mérida, Yucatán)</i>
Demo INBAL	Erika Méndez <i>"Alina"</i> <i>Compañía Lagú Danza</i>

Día Internacional de la Danza 2020

LA CELEBRACIÓN QUE TRASCIENDE DISTANCIAS



VESTIGIOS DEL PORVENIR <i>programador: Lena Díaz</i>	Isabel Romero <i>Coreógrafa y actual directora de la Compañía Finisterra</i> <i>*Vestigios del Porvenir. Idea, coordinación y entrevista: Elizabeth Nochebuena. Proyecto realizado con apoyo del Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales del Fonca, emisión 24, en coinversión con la empresa Trazo Continuo.</i>
DANZA MINUTO <i>programador: Gloria Minauro</i>	Eugenia Vargas <i>Música: Guillermo González Phillips*</i> <i>*Creadores Escénicos con Trayectoria 2020-2022 FONCA (Ciudad de México)</i>
CIERRE DE TRANSMISIÓN	Mensaje final del equipo organizador <i>Alejandro Hernández, Gloria Minauro, Jaime Soriano, Lena Díaz, Mauricio Nava, Pilar Campo. 12:24 hrs am</i>
#DID2020 WWW.DANZANET.TV	